



G7 & T7 Яркий накамерный монитор

Экран 7" | Яркость 3000 люкс | 3DLUT | Джойстик

7

7" экран с IPS LCD матрицей

Ультра яркая матрица (3000 люкс), с разрешением FullHD 1920x1200, контрастностью 1200:1, и углами обзора 178° по горизонтали и вертикали.



3000 люкс
Ультра
яркий

Высокая яркость (3000 люкс)- удобство для уличных съемок

Ультра яркий (3000 люкс) экран обеспечивает самое четкое изображение при работе в условиях яркого солнечного света даже без солнцезащитного козырька.



4K

4K-HDMI & 2K-SDI Входы/Выходы

G7&T7 Поддерживаемые интерфейсы (вход/выход):
2160p (30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98)
2Kp (60 / 59.94 / 50)(только G7)
1080p (60 / 59.94 / 50)
1080p (30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98)
1080i (60 / 59.94 / 50)
1080 SF(30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98)(только G7) 720p (60 / 59.94 / 50)
480i / 576i / 480p / 576p

※ T7 поддерживает только HDMI (вход/выход)

Работа с анаморфотными объективами

G7&T7 позволяет правильно отображать видео, снятое камерой с анаморфным объективом. Монитор может работать с камерами, которые не имеют внутреннего анаморфического de-squeeze преобразования, но оснащены анаморфными объективами 1x, 1.33x, 1.5x, 1.66x, 2x и 2x mag.



X2 анаморфный объектив



X2 анаморфическое de-squeeze преобразование



Джойстик

Управление монитором осуществляется при помощи одного джойстика:

- ↑ Вверх: режим быстрого увеличения
- ↓ Вниз: отмена / удаление текущей сцены
- ← Влево / Вправо: переключение предустановленных сцен
- ← Влево (длительное нажатие): вход в системное меню
- Вправо (длительное нажатие): добавление новой сцены
- ⊙ Нажатие на кнопку джойстика: редактирование функциональных ярлыков («горячих клавиш») / подтверждение установленных параметров



Работа со сценами Редактирование и переключение

В отличие от обычных видеомониторов, имеющих несколько кнопок управления G7&T7 использует предустановленные сцены и обеспечивает возможность их переключения. Вы можете добавить до 8 сцен и в каждой сцене назначить отображение до 8 инструментов. В отличие от сложных манипуляций с кнопками МЕНЮ, прокрутка джойстика Влево / Вправо позволяет легко переходить от одной сцены к другой.





3DLUT преобразование Log в Rec709

Для возможности работы со всеми основными типами видеокамер, в монитор встроено более чем 20 De-log 3DLUT-ов, таких как: S-log2/3, V-log, C-log1/2/3, Log-C, J-log1, RedLog, BMD, FujiFilm, GoPro, DJI и т.д.



Загрузки пользовательских 3DLUT

Калибровочные 3DLUT cube и пользовательские 3DLUT cube могут быть загружены в G7&T7 с помощью SD-карты. Может быть установлено до 16 пользовательских 3DLUT.



Помощь в установке экспозиции - функция Super False Color

G7 & T7 поддерживает более мощный режим Super False Color, отображая: недоэкспонирование/переэкспонирование/18% серого/индикацию оттенков кожи, что позволяет Вам легко установить правильную экспозицию. Заложена поддержка различных камер. Доступны на выбор следующие log- характеристики:

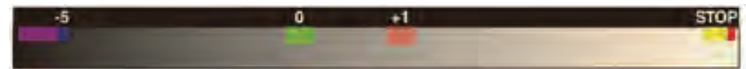
SONY LC709A	SONY S-Log2
SONY LC709	SONY S-CLog3
Panasonic V709	Panasonic V-Log
BMD	Canon C-Log2
BMD 4K	Canon C-Log3
ARRI REC709	ARRI Log-C
RED RG3a	RED LOGFILM
RED RG4	RED RL3G10



Исходное изображение



Режим Super False Color
Зелёный индикатор + розовый индикатор на лице - подтверждают правильность экспозиции



Фиолетовый/синий - Недоэкспонирование
Зелёный - функция 18% серого. Коррекция экспозиции
Розовый - Коррекция цвета кожи



Профессиональные инструменты контроля видеоизображения



Оциллограмма / Вектоскоп / Гистограмма



Функция Focus Assist



Режим "Zebra" с коррекцией уровня



2-х канальный индикатор звука (HDMI)



G7 Kit

Стандартный комплект аксессуаров:



Монитор G7



Солнцезащитный козырёк



Транспортировочный кейс



Пластина для батарей V-mount



Magic Arm



Сетевой адаптер AC-DC



Кабель-переходник D-tap с фиксатором



T7 Kit

Стандартный комплект аксессуаров:



Монитор T7



Шаровая опора Cold shoe / 1/4"



Сетевой адаптер AC-DC



Кабель-переходник D-tap с фиксатором

